

Chapitre XIII – Un empire en flammes

Dans la journée qui suivit l'arrivée de Kakita Shironage, je découvris enfin ce que les Fortunes me réservaient.

Miya Katsu était un homme très âgé pour exercer encore le mandat de Héraut Impérial. Qui plus est, il n'avait aucune escorte lorsqu'il fut aperçu sur la petite route de terre battue qui menait au village.

Le vieil homme semblait cependant pressé de délivrer son message avant de repartir pour les terres lointaines de la Licorne.

En réalité, il était venu me demander une faveur, ainsi qu'à mes hôtes Kakita Shironage, Matsu Ashitaka et Hiruma Tanaka.

Il cherchait de l'aide et un autre vieillard qu'il avait rencontré sur la route lui avait conseillé de venir ici.

Un vieillard dont il est inutile de préciser l'identité je pense. Miya Katsu fut d'ailleurs fort surpris qu'une des Fortunes se soit en personne intéressée à ses recherches.

Il nous demanda une faveur qui, comme presque toutes celles que l'on m'avait demandé d'accorder depuis mon gempukku, se révéla des plus inhabituelles.

Miya Katsu nous apprit que le pouvoir avait changé de mains dans la famille des hérauts impériaux. Son ami et daimyo Miya Yoto avait été écarté, forcé de se retirer dans un monastère, par son propre fils Satoshi.

Mais Miya Satoshi avait des visées bien plus sinistres que prendre le pouvoir. Depuis le Jour des Tonnerres, les Miya ont parcouru l'Empire et apporté aux populations la Bénédiction de l'Empereur. Cela remonte à l'époque lointaine où le premier Miya fut chargé par Hantei d'aller annoncer la victoire sur le Sombre Seigneur aux populations de l'Empire. Le jeune homme et ses suivants découvrirent partout des villes ravagées, des champs abandonnés, des villages en ruines. Alors, ils recrutèrent des artisans et des volontaires et partout où ils se rendirent, ils prêtèrent main forte pour reconstruire. À chacune de leurs haltes, ils demeuraient une journée entière et aidaient les uns à rebâtir un temple, les autres à creuser un nouveau puits ou à ensemercer un champ. Ce fut la première Bénédiction de l'Empereur. La tradition veut que chaque année, la famille Miya rassemble une partie de ses ressources, décide quelles sont les régions de l'empire les plus touchées par les conflits ou les désastres et y envoie un groupe de volontaires pour aider la population et prêter main forte aux dirigeants locaux.

Avec les conflits en cours et l'épidémie de peste qui ravageait l'Empire, il serait superflu de dire que la Bénédiction de l'année à venir aurait un rôle crucial à jouer pour maintenir le moral des millions de sujets du Fils du Ciel et aider les plus nécessiteux.

Mais, Miya Satoshi avait apparemment d'autres projets en tête. Miya Katsu-sama nous révéla en confiance que le jeune daimyo détournait une partie des fonds prévus pour la Bénédiction et le faisait apparemment avec l'approbation de l'Impératrice.

Il n'était guère difficile de deviner à qui cet argent détourné était en fait destiné. Et les rumeurs sur des bandes de brigands mystérieusement bien organisées et équipées commençaient à prendre une toute autre signification. Il devenait désormais évident que tous les rônins de l'ancien clan du Scorpion n'avaient pas forcément rompu leurs contacts avec leurs parents. Sans parler de ce qui demeurait pour l'instant encore invisible...

Miya Katsu nous pressa de lui porter assistance. La jeune cousine du nouveau daimyo était actuellement en route vers les terres du Clan de la Guêpe et il était primordial que nous prenions contact avec cette jeune dame, Miya Yumi. Il nous fallait lui remettre une lettre et l'avertir de retourner au plus vite auprès des siens.

Miya Katsu-sama nous expliqua ensuite pourquoi la famille des hérauts impériaux ne pouvait intervenir directement. Le peu de membres qui la composaient étaient tous mobilisés par les conflits en cours ainsi qu'une multitude de petits affrontements entre diverses familles

secondaires. De plus, leur nouveau daimyo ne portait guère sa cousine dans son cœur et il aurait certainement trouvé curieux que ses autres parents partent à sa recherche sans sa permission.

Miya Katsu lui-même avait du reprendre du service malgré son âge et il devait impérativement poursuivre sa route vers les terres de la Licorne, pour une mission dont il ne souhaitait pas nous parler plus avant.

Il nous semblait très clair que d'une manière ou d'une autre, la jeune Miya Yumi devait permettre aux partisans de son oncle de le remettre en selle à la place de son fils, ou au moins à limiter les méfaits de celui-ci.

Et laisser Miya Satoshi détourner l'argent de la Bénédiction de l'Empereur afin qu'il profite aux ronins du Clan du Scorpion et aux sinistres projets de leur maîtresse ne me réjouissait guère.

Pour aller jusqu'au château Asinabanachi dans le domaine du Clan de la Guêpe, nous avons deux possibilités.

Soit nous rendre au port le plus proche, à savoir la Cité du Dragon Protecteur, pour embarquer sur un navire qui nous conduirait alors à la Cité des Rives Abandonnées depuis laquelle il nous resterait à traverser les terres de la Grue convoitées par les armées du Crabe et les territoires de plusieurs clans mineurs également sur le qui-vive.

L'autre alternative, exclusivement terrestre, devait nous mener jusqu'au Col de Beiden en prenant le risque d'être pris au milieu d'une bataille entre le Lion et la Grue. Au col lui-même, nous pourrions sans doute passer sans trop de difficultés si j'avais l'opportunité de parler au général Toturi dont les armées stationnaient sur place mais il nous faudrait ensuite traverser les anciennes terres du Scorpion. L'Empereur n'avait guère cherché à assurer leur sécurité bien que plusieurs légions impériales aient été stationnées à Ryoko Owari. Des légions exterminées par le Crabe il y a peu. Le reste des territoires du Scorpion était désormais disputé par les guerriers du Crabe, leurs alliés de l'Outremonde, les brigands de tous poils et quelques rescapés des légions impériales. Il nous faudrait pourtant traverser en partie ces provinces pour nous rendre ensuite vers l'orient et les terres de la Guêpe.

Aussi dangereuse que cette deuxième alternative m'apparaisse, mes compagnons insistèrent pour que nous prenions cette route et je finis par me rendre à leurs raisons à contrecœur.

Mais un nouveau problème se fit jour alors que nous terminions nos préparatifs. Le vieil Ako qui servait de chef aux heimin du village vint me voir pour me prévenir que des hommes-rats, des nezumi, avaient été aperçus à plusieurs reprises depuis quelques jours malgré les précautions qu'ils prenaient pour demeurer cachés. Les enfants de nos paysans exerçaient en effet une surveillance vigilante car le voisinage de mon domaine n'était pas des plus sûrs et de cette manière ils se rendaient plus utiles qu'à faire des bêtises.

La présence d'hommes rats sur mes terres compromettait beaucoup notre avenir car ils pouvaient littéralement piller nos réserves de riz et se multiplier à une vitesse folle.

Mais ma surprise fut totale lorsque Tanaka-san qui avait entendu Ako demanda à me parler en privé et m'avoua qu'il connaissait ces nezumi. En fait, ceux ci le suivaient depuis des années car d'anciens serments les liaient à ses ancêtres.

J'avoue qu'il m'a fallu un moment avant de pouvoir retrouver la parole. Les rumeurs sur les nezumi, souvent tournées en dérision, mentionnent bien qu'à l'occasion ils auraient été aperçus avec des samurai du Clan du Crabe près de l'Outremonde mais de là à imaginer une alliance secrète depuis des générations... l'inimitié entre le Crabe et mon ancien Clan qui vit surtout de ses riches greniers à riz prenait un tout autre sens à la lumière de ces faits nouveaux...

Hiruma Tanaka-san m'expliqua qu'un groupe familial de nezumi qui se baptisait lui-même "tribu de la dent cassée" avait accepté d'aider ses ancêtres contre du riz, des armes de mauvaise facture et surtout l'opportunité de combattre l'Outremonde.

Il était fort probable qu'en prenant l'homme à mon service, je risquais d'inciter ses "alliés" à demeurer sur mes terres...

Fort heureusement, Tanaka-san me promit de les inciter à nous suivre vers le Col de Beiden et j'aurai ainsi quelques semaines ou quelques mois de délai avant de prendre ma décision. En espérant parvenir d'une manière ou d'une autre à éviter de voir mes récoltes finir dans les ventres de ces... créatures.

Nous rendre jusqu'au Col de Beiden fut relativement malaisé. Les routes étaient pleines de réfugiés qui allaient dans toutes les directions. Certains fuyaient vers le nord ou l'est les armées venues des terres du Crabe, d'autres fuyaient les provinces centrales vers l'ouest, le nord et le sud pour échapper à la peste. La confusion était totale.

Mais les nezumi de la dent cassée firent preuve de leur utilité car, apparemment désireux de s'attirer mes bonnes grâces, ils prévinrent à plusieurs reprises Tanaka-san de l'approche de groupes hostiles ou trop bien armés et nombreux à notre goût.

Peu-être qu'en échange d'une partie soigneusement calculée de nos récoltes les hommes-rats seraient susceptibles de garder les frontières de mes terres ? Les environs sont relativement riches en gibier que nous ne pouvons chasser que pour le plaisir et donc ils auraient même de quoi subsister car j'apprends que bien évidemment ils ne possédaient pas les mêmes tabous que nous en la matière... la présence proche des ronins de Nanashi Mura, les terres hantées de l'ancien Clan du Serpent, les troubles croissants dans l'empire et la fertilité de mes terres ainsi que le peu de combattants dont je disposais... quelques sentinelles de plus pourraient faire la différence de bien des manières...

Près du col lui-même, une armée du Clan du Lion forte de trente ou quarante mille hommes avait établi son campement. Probablement décidée à voir comment tournerait la bataille qui ne manquerait pas de survenir pour la possession du Col. Quel que soit le vainqueur, il serait certainement affaibli et il n'était pas impossible que le Lion s'abatte sur lui à ce moment là.

Nous fûmes rapidement abordés par une patrouille de ronins menée par un samurai du Dragon. Les ronins arboraient tous un emblème encore inconnu il y a quelques années.

Le loup. Le symbole de ceux qui s'étaient voués à la cause de Toturi le Noir.

Nous parvînmes d'ailleurs à obtenir une audience du général ronin tandis que les troupes s'apprêtaient visiblement à un nouvel assaut tout proche.

Toturi me reçut avec toutes les marques d'une amitié sincère. J'apprends que mes trois samurais avaient rejoint sa garde personnelle et que l'un d'entre eux était d'ailleurs tombé pour protéger le général d'une attaque en traître. Je sus alors que quel que soit le prix que j'aurai à payer pour avoir choisi mon camp, ce choix n'avait pas été inutile.

Matsu Ashitaka était resté à l'extérieur de la tente de commandement mais il finit par y entrer brutalement sur ces entrefaits. Il déclara qu'il devait nous accompagner de l'autre côté du col et que pour ce faire, il acceptait de combattre contre le Clan du Crabe mais qu'il ne souhaitait pas être considéré comme un allié de l'armée du Loup.

Toturi-sama accepta gracieusement les conditions du samurai Matsu, puis il nous parla de la bataille à venir.

L'armée ennemie était commandée par Hida Sukune, le plus jeune enfant d'Hida Kisada. L'homme était réputé pour ses aptitudes de stratège mais son armée avait progressé à marche forcée depuis Ryoko Owari. Toturi pensait les attaquer avant qu'ils n'aient fini de fortifier leurs positions et se soient véritablement installés.

Des unités de cavaliers du Clan de la Licorne avait récemment rejoint son armée et l'ennemi ignorait encore probablement leur existence, ce qui constituerait un atout de poids dans la bataille à venir.

Nous fûmes interrompus par l'arrivée d'un samurai du Clan du Dragon qui avait visiblement chevauché à vive allure pendant plusieurs jours.

Il murmura quelques mots à l'oreille du général ronin qui sembla très surpris par les nouvelles qu'il reçut.

Nous le fûmes bien davantage quand il nous en révéla la teneur.

Le samurai du dragon qui venait d'arriver s'appelait Mirumoto Daini. Il avait reçu pour mission il y a des mois d'enquêter sur des rumeurs provenant de la Forêt de Shinomen qui parlaient d'étranges créatures dissimulées parmi les arbres. On l'avait envoyé pour en savoir plus dans l'idée que le Sombre Seigneur avait peut-être massé d'autres troupes sous les frondaisons pendant que l'attention de l'empire était focalisée sur la peste et les armées du Crabe.

Mais ce n'étaient pas des séides de Fu Leng qui se rassemblaient dans la vieille forêt.

Les Naga disparus bien avant la naissance de l'humanité étaient de retour.

Et Mirumoto Daini venait annoncer à son général que le peuple légendaire semblait lui aussi vouer une haine sans borne à l'Outremonde. Il semblait que ce soit précisément pour cette raison, parce qu'ils sentaient les forces d'un adversaire très ancien gagner en puissance que les Naga avaient apparemment décidé de "revenir".

Les préparatifs pour la bataille arrivant à leur terme, nous ne pûmes en apprendre davantage mais il y avait fort à parier qu'après le combat, Toturi comptait envoyer des émissaires vers le peuple disparu afin de conclure une alliance ou au moins de mieux cerner les intentions et les capacités de la puissance qui venait d'entrer en scène.

Nous nous sommes lancés aux côtés de l'armée de Dragons et de ronins contre celle du Crabe. Près de la moitié des forces ennemies n'étaient pas humaines. Des gobelins, des ogres, des oni.

J'eus l'occasion de m'illustrer lorsque un oni ailé s'empara de la bannière du Dragon. Une flèche à pointe de jade qu'Hiruma Tanaka m'avait rendue après son expédition à la recherche de l'Épée du Lièvre cloua la créature au sol ou elle devint une cible aisée pour ma lame de cristal.

Nous fîmes partie des éléments de Toturi qui brisèrent la formation de l'armée adverse lorsqu'elle se retourna pour faire face à la charge des cavaliers Licorne qui surgirent de leur position dissimulée au nord. Ainsi, nous parvînmes à nous retrouver rapidement de l'autre côté des lignes.

Mais j'eus aussi une fort mauvaise surprise lorsque Matsu Ashitaka devint comme possédé et entrepris de massacrer tout ce qu'il croisait sur son chemin. Hommes, bêtes, samurai, gobelins, ronins même.

Kakita Shironage parvint à le sortir de sa transe et au moment où il reprit ses esprits, je vis comme une lueur grisâtre briller l'espace d'un instant sur sa peau.

Je sus alors pourquoi il nous avait demandé de nous tenir à distance de lui durant les combats.

Lors de la bataille de Shiro no Yojin, les samurai possédés par les Légats émettaient une lueur fort semblable.

Nous en avons brièvement parlé une fois éloignés des deux armées. Tout au moins, Matsu Ashitaka a accepté de m'écouter un certain temps. Il sait quel est son problème. Il faisait partie des samurai possédés à Toshi Ranbo, lorsque le fantôme d'Arasou était venu nous voir pour la première fois.

Je lui révélai que les sodan-senzo Kitsu savaient sans doute désormais comment remédier à ce type de possession mais il ne parut pas convaincu.

Les jours qui suivirent furent tout sauf monotone. L'armée ennemie avait laissé en arrière des escouades de maraudeurs gobelins et les brigands s'en donnaient à cœur joie sur les anciennes terres du Clan du Scorpion.

Nous eûmes plusieurs occasions de mettre à mort des hors la loi ou des monstres de l'Outremonde avant de parvenir à notre destination. Je ne m'étendrai pas sur ces batailles car même si la guerre est source de gloire pour le samurai, il est des choses que l'on fait parce que c'est nécessaire. Et je ne suis pas prêt d'oublier les horreurs auxquels les hommes peuvent se livrer sur d'autres hommes sans défense, sans même avoir besoin que la Souillure les y pousse.

Le château du Clan de la Guêpe était, comme je l'expliquai à mes compagnons, une ancienne forteresse du Scorpion. Son fondateur, l'archer Tsuruchi que j'avais déjà pu apercevoir il y a des années à Kyuden Mabuni, était autrefois l'héritier de ces terres. Je ne connaissais pas les détails mais il semblait que l'homme avait une ascendance à la fois Lion et Scorpion mais qu'un complot ou quelque chose du genre avait amené le Clan du Lion à tuer tous les occupants de la petite forteresse sans que le Scorpion intervienne.

Deux années plus tard, Tsuruchi qui était parvenu à échapper au massacre avec une poignée d'hommes reprit la forteresse et refusa de prêter allégeance au Lion ou au Scorpion. Il demanda audience au Champion d'Émeraude qui appuya son action et fit même de lui un Magistrat d'Émeraude. Les terres de la famille de Tsuruchi qui avait brisé son propre sabre par dépit lui furent confiées et le Clan de la Guêpe devint une réalité. Il s'agit du seul clan de tout l'Empire dont chaque membre est Magistrat d'Émeraude et samurai sans pour autant porter de katana. Oui, des bushi sans katana...

Je ne m'étendrai pas sur les conséquences de telles décisions. Qu'il suffise de dire que les archers de la Guêpe sont rarement considérés comme membres de notre caste et que bien des gens méprisent leur activité rémunératrice. Car ils sont après tout fondamentalement des chasseurs de primes portant le *mon* du Champion de l'Empereur.

Nous pûmes découvrir que la forteresse était encore parfaitement apte à remplir son office et que d'éventuels assaillants constitueraient des cibles aisées pour les quelques dizaines d'archers au service de son maître. Une armée dix fois supérieure en nombre aux forces de la Guêpe serait décimée avant de parvenir à portée d'épée.

Le seigneur Tsuruchi était absent et c'est son karo qui nous reçut. Je m'exprimai avec franchise sur les raisons de notre visite et il nous confirma que la jeune Miya Yumi accompagnée de deux ronins était effectivement passée sur les terres de la Guêpe il y a peu. Le seigneur Tsuruchi avait prêté un de ses samurai à la jeune femme afin de la guider jusqu'à un endroit particulièrement sinistre dans les terres du Clan du Scorpion.

Le Bosquet des Traîtres. Là où le Clan du Scorpion enferme par la magie l'esprit de ceux qui le trahissent pour qu'ils vivent à jamais sous la forme d'arbres torturés.

Nous parvînmes à obtenir qu'on nous prête également un guide et après une nuit dans le château, nous reprîmes la route.

Un seul groupe de brigands qui s'en prenaient à des villageois se dressa sur notre chemin durant ce voyage et ils ne firent pas le poids contre nous.

Après une semaine de route, notre guide nous laissa à proximité d'un petit marais peuplé d'arbres aux formes inquiétantes. Des mempo, des masques, des sabres ornaient de nombreuses branches.

Il y avait plusieurs cadavres récents épars entre les arbres.

En nous approchant, nous fûmes abordés par un spectre en armure qui déclara s'appeler Akodo Godaigo.

Le nom de l'homme qui avait causé la perte de Matsu Hitomi, l'héroïne la plus célébrée de Rokugan, nous était connu et d'une certaine manière, il semblait à sa place dans le Bosquet des Traîtres.

Mais il n'y était pas venu pour subir son chatiment. Il nous expliqua qu'il nous fallait à tout prix retrouver un objet qu'il appelait "le Heaume de Kenshin" mais avant que nous puissions lui demander plus d'explications, les cadavres se mirent à bouger.

Ils n'avaient pas sur le visage les masques de porcelaine qui permettent de ranimer les morts et nous n'étions pas dans l'Outremonde. Cependant, lorsqu'ils ouvrirent la bouche et que d'étranges tentacules noirs se mirent à gigoter alors que les corps en cours de putréfaction se ruaient sur nous, nous comprîmes rapidement que nous avions affaire à une nouvelle forme de maho.

Mes compagnons n'étaient pas plus novices que moi et j'avais Papillon de Lune tandis que Shironage se servait de Coup de Tonnerre. Bien que les morts ranimés soient deux fois plus nombreux que nous, nous les défîmes sans grandes difficultés et cette fois, Ashitaka-san parvint à demeurer maître de lui et à empêcher le Légat de le posséder.

Akodo Godaigo reprit alors la parole et nous dit que nous trouverions davantage d'information sur le mystérieux heaume ainsi que sur Miya Yumi ici même. Il ne fallait pas perdre de temps car les tentacules dans la bouche des morts témoignaient qu'ils étaient en fait contrôlés par un être des plus maléfiques, l'Uragirimono. Celui-ci cherchait apparemment à corrompre le fantôme de Godaigo depuis sa mort.

Il nous suffisait d'aller un peu plus loin pour en savoir plus. Jusqu'à l'arbre où était emprisonnée l'âme du premier samurai du Clan du Scorpion à être puni de cette manière.

L'homme qui des siècles plus tôt avait rompu le serment qu'il avait fait pour vendre plusieurs des Parchemins Noirs dont il avait la garde aux Maîtres des Éléments.

Les légendes disent qu'il s'appelait autrefois Bayushi Tesaguri mais nous ne savons pas très bien ce qu'il pouvait bien être désormais.

Et pourtant, il semblait qu'une fois de plus il nous fallait aller de l'avant. Alors, nous sommes entrés dans le Bosquet des Traîtres.