

Le Guide du Novice pour L5A

11^{ème} Partie – Les grands conflits de l’Histoire

www.penombre.com

En se fiant au calendrier impérial officiel, dont l'An 1 marque l'arrivée de Hantei et sa fratrie sur le Ningen-do (le monde des mortels) et fondent l'Empire.

La Guerre contre les Kitsu

Protagonistes : Le Lion contre les Kitsu. Interventions ponctuelles de la Ki-Rin.

On ignore la date exacte et la durée de ce conflit car plusieurs versions en existent. Il semble avoir survécu pendant cette période ou les armées du jeune empire durent affronter tribus et communautés humaines qui refusèrent de servir le premier Hantei. Les Kitsu quant à eux n'étaient pas des humains mais une race de félins bipèdes qui s'opposa aux premiers impériaux, dans la région qui forme les provinces occidentales du Lion à l'heure actuelle. Les Kami et leurs suivants furent rapidement persuadés que ces êtres étaient des créatures au service de Fu Leng, et on décida de les éradiquer jusqu'au dernier. Akodo lui-même mena ses armées dans une vaste campagne d'extermination du peuple non-humain mais alors que les derniers survivants des Kitsu allaient succomber, le frère de Hantei eut l'opportunité de lire dans le regard du chef ennemi tout l'honneur de sa race persécutée à tort. Pris de remords, Akodo fit la paix avec les derniers Kitsu. Leur chef se voua au service du kami. Il se fit appeler Kitsu en mémoire de son peuple et servit fidèlement jusqu'à faire le sacrifice de sa vie pour protéger les épouses d'Akodo et de ses généraux des oni du Sombre Seigneur. Durant cette même guerre qui opposa l'Empire à l'Outremonde Akodo se rendit auprès des ultimes survivants du peuple mourant et pria sa mère la Déesse Soleil de leur donner une chance de préserver l'avenir. Lorsqu'il revint de son périple, les cinq derniers Kitsus avaient pris forme humaine grâce à la bénédiction d'Amaterasu et ils accompagnaient le fondateur du Lion. Akodo n'avait lui-même qu'un seul fils mais également cinq filles qu'il maria aux cinq derniers Kitsus. C'est ainsi que la famille des shugenja du Lion peut se targuer d'avoir des origines en parties non-humaines.

La Guerre contre le Sombre Seigneur (an 11 à an 42)

Protagonistes : tout l'Empire contre Fu Leng et sa horde

Cette guerre est sans doute le conflit le plus cataclysmique de l'histoire de Rokugan, elle commence par les premières rencontres entre les serviteurs des Kami et les abominations surgies du Puits Suppurant de Fu Leng pour se terminer par le Jour des Tonnerres.

Sur la fin, les armées de l'Outremonde déferlèrent à travers tout l'Empire malgré les efforts du clan du Crabe.

Shinsei fit alors son apparition (encore que certaines histoires disent qu'il était déjà là lorsque les Kami arrivèrent) et eut un long entretien avec l'Empereur. Cet entretien incluait de nombreux enseignements qui furent retranscrits par le kami Shiba et compilés pour former le Tao.

Shinsei persuada l'empereur Hantei de lui confier la destinée de l'Empire et rassembla les Sept Tonnerres. Ils se rendirent alors dans l'Outremonde pour tuer le Sombre Seigneur.

Pendant la quête de Shinsei et des Tonnerres, les armées de Fu Leng parvinrent aux portes de la capitale. Le conflit fut titanesque et même la puissance des Kami fut soumise à rude épreuve face aux oni, aux ogres, gobelins et morts-vivants de leur frère. Alors que l'ennemi semblait inexorablement se rapprocher de la victoire et n'était plus repoussé que par la solidité des murailles et le courage des samurai, la horde de cauchemar sembla soudain désorientée et l'on comprit que très loin d'Otosan Uchi les Tonnerres venaient de vaincre le Dieu Déchu. La victoire fut finalement arrachée à l'ennemi et pendant des mois les armées de l'empire traquèrent les restes de la horde vaincue.

Le seul Tonnerre qui revint de l'Outremonde fut Shosuro, la fille adoptive de Bayushi du Scorpion. Avant de mourir aux pieds de l'Empereur, elle eut le temps de lui donner les fameux Douze Parchemins Noirs, qui furent confiés au clan du Scorpion. Celui-ci conserve ainsi les fragments de l'âme torturée de Fu Leng, que les Tonnerres ne purent abattre mais qui demeure prisonnier de son tombeau grâce à leur sacrifice. Shinsei ne revint pas non plus de cette quête qui causa également la perte de Shiba, le frère de Hantei parti à la recherche des Tonnerres et qui périt en tuant le Premier Oni, le plus puissant serviteur de Fu Leng.

Les murailles qui protégeaient la capitale à l'époque sont encore debout et forment l'enceinte de la Cité Intérieure, au-delà de laquelle l'agglomération s'est considérablement étendue depuis cette époque. On admet couramment que c'est peu après la fin de ce conflit que Hantei périt des suites de ses blessures, pour laisser la place à son fils, Hantei Genji.

La Guerre du Renard (env.90)

Protagonistes : le Lion et les derniers samurai de la Ki-rin

Shinjo et la majeure partie de son clan avaient quitté l'Empire depuis deux générations lorsque le Lion obtint du deuxième empereur qu'il assure la surveillance des terres autrefois accordées au clan de la Ki-rin. Les derniers samurai de ce clan qui avaient accepté de rester en arrière en attendant le retour de Shinjo tentèrent de s'opposer par la force aux armées du Lion mais furent rapidement écrasés. L'Empereur ordonna qu'on épargne les survivants qui avaient prouvé leur loyauté et ils furent envoyés loin de leurs anciennes terres pour fonder le Clan du Renard.

La Guerre du Cinquième Hantei (env. 380)

Protagonistes : le Crabe, diverses troupes des autres clans, l'Outremonde

Hantei Fujiwa, cinquième empereur, mena lui-même ses armées à la bataille pour aider le clan du Crabe en difficulté face à la Horde. L'Empereur avait appris que les clans de la Grue et du Lion affaiblissaient les suivants de Hida par leurs complots au point que la force des armées du Crabe soit devenue insuffisantes face à la pression constante des séides de Fu Leng. Après avoir mené une brillante campagne qui finit par repousser pour des décennies l'Outremonde, Hantei Fujiwa s'en retourna chez lui et fit connaître tout son déplaisir à ses vassaux du Lion et de la Grue.

La Trahison des Yasuki (387 à 397 environ)

Protagonistes : la Grue et le Crabe

Ce conflit, concomitant du précédent, débuta lorsque le Crabe s'empara de terres de la Grue pour pouvoir ravitailler ses troupes et l'Empereur ordonna que les suivants de Doji cessent de nuire à ceux de Hida. Le champion de la Grue reprocha à ses vassaux de la famille Yasuki de contribuer à cette situation tout en se remplissant les poches à travers le marché noir. Les Yasuki dont les provinces avoisinaient celles saisies par le clan du Crabe firent brutalement défection et proposèrent de rejoindre le Crabe.

Les armées de la Grue marchèrent contre celles du Crabe, les Yasuki s'entredéchirèrent pour des questions de loyauté et à la fin d'une décennie de batailles ininterrompues, la "trahison des Yasuki" comme l'appelle le Clan de la Grue était devenue une réalité. Un édit impérial régla par la suite sévèrement les conflits d'importance, deux clans majeurs ayant gaspillé des ressources considérables dans une guerre des plus douteuses. La défection des Yasuki est un des nombreux contentieux entre les clans du Crabe et de la Grue. Elle permit aux Crabes d'acquérir une puissance commerciale qui leur faisait cruellement défaut et obligea la famille Daidoji de la Grue à reprendre en mains les marchés abandonnés par les Yasuki.

Les Cinq Nuits de la Honte (402)

Protagonistes : le Phénix et le clan mineur du Serpent

Situé dans les terres incultes séparant les territoires du Dragon et du Phénix, le petit clan du Serpent fondé moins d'un siècle auparavant s'était voué à la traque des pratiquants de la magie noire. Le Conseil des Maîtres Élémentaires annonça soudain à la cour que les Serpents s'étaient également mis à pratiquer les arts noirs et une armée de shugenja et de bushi du Phénix se rendit à grande allure jusqu'aux terres du Serpent. Du petit clan à l'existence éphémère il ne resta rien après leur passage, pas même une ruine. On raconte que les armées du Phénix, clan pourtant pacifique s'il en est, rasèrent jusqu'aux fondations le château et les villages du Serpent après en avoir tué tous les habitants et même leurs animaux domestiques. En six jours et cinq nuits, les armées vêtues de rouge et d'or vidèrent de toute créature vivante la vallée du Serpent, dont on dit qu'il ne s'y trouve plus que les spectres du clan déchu.

La Bataille du Cerf Blanc (442)

Protagonistes : les armées de tous les clans contre la flotte gaijin venue d'au-delà des mers.

Quelques années après leur arrivée, les premiers gaijin à la peau rose venus de l'océan se montrèrent indignes de commercer avec les rokugani. Lorsque l'impératrice Hantei Yugo-zohime leur ordonna de quitter ses domaines pour ne plus jamais revenir, ils firent la preuve de leur déshonneur. Une armée gaijin équipée d'étranges armes à poudre débarqua dans le Bois du Cerf Blanc près de la capitale et ses tactiques ainsi que son équipement prirent par surprise les défenseurs de l'Empire. Pendant que les gaijin affrontaient les samurai, leurs navires bombardèrent la capitale et le palais impérial. L'Impératrice Yugo-zohime et le Champion du Lion qui tentaient de venir parlementer avec les gaijin furent victimes du bombardement. L'oncle de l'impératrice, Muhaki, prit les rênes de l'Empire et sous son commandement ainsi que celui du nouveau Champion du Lion, les armées gaijin furent finalement écrasées et leur flotte obligée de quitter précipitamment les abords de la capitale. Une tempête soudaine détruisit la plupart des navires en fuite et les gaijin abandonnés à terre furent massacrés jusqu'au dernier. Cette bataille marque un tournant crucial dans la politique impériale puisque c'est à sa suite que les édits impériaux interdisant aux étrangers de séjourner sur les territoires de l'Empire furent proclamés.

On considère qu'il y eut en fait deux batailles ce même jour, la Bataille du Cerf Blanc elle-même qui opposa les gaijin aux samurai de tous les clans parvenus à temps à la capitale, mais aussi dans le même temps la Bataille des Mers Déchainées durant lesquelles les navires de la Grue et de la Mante s'opposèrent aux canons des voiliers gaijin.

La Bataille de la Neige Rouge (509)

Protagonistes : le clan du Lion et le clan du Dragon

Cette bataille n'en fut pas vraiment une mais fidèle à sa vision de la guerre, le clan du Lion la raconte à ses élèves comme il raconte tous ses échecs stratégiques : pour qu'ils ne se reproduisent pas.

Akodo Meikuko, championne du clan du Lion, s'estima gravement insultée par un représentant du Dragon à la cour impériale durant l'hiver. A peine revenue chez elle, elle rassembla une armée de 20.000 hommes et ils marchèrent sur les terres du Dragon sans attendre la fonte des neiges. L'armée du Lion décida de marcher directement sur Kyuden Togashi et de contourner les routes et passes les plus fréquentées, ce qui lui couta quatre semaines de pénible escalade dans le vent et le froid.

Lorsqu'ils arrivèrent devant Kyuden Togashi, les samurai du Lion n'étaient plus que 2000 et aucune bataille n'avait été encore livrée. L'histoire de cet événement relatée par le grand barde Ikoma Sutemi dépeint la brutale prise de conscience d'Akodo Meikuko. Elle jeta sa bannière sur le sol et s'avança seule pour supplier le champion du Dragon de laisser repartir ses hommes en vie et d'accepter, au nom de tous ces morts inutiles, qu'elle fasse seppuku. Ainsi fut décidé et par la suite, aucune fille née dans le clan du Lion ne porta jamais le prénom de Meikuko.

La Bataille des Tombes Volées (510)

Protagonistes : les armées de l'Empire contre le sorcier Iuchiban et ses Adeptes du Sang

Considéré comme le shugenja le plus doué de sa génération au sein du clan de la Grue, Asahina Yajinden est invité à la capitale et après plusieurs années de travaux, il offre quatre épées enchantées aux champions des clans du Crabe, de la Grue, du Lion et du Scorpion. Par la suite, Bayushi Rikoji le champion du Scorpion se rend compte que ces lames sont probablement maudites. Durant l'année 509, le Champion du Crabe a en effet massacré sa famille avec la sienne (Jugement) avant de disparaître. Le Champion de la Grue s'est jeté dans la mer en portant l'épée Passion après avoir avoué en public son amour malsain pour une apprentie geisha âgée de douze ans. Et enfin, Akodo Meikuko portait la lame offerte par Yajinden, Vengeance, lorsqu'elle mena son armée à l'assaut de Kyuden Togashi. Un magistrat du Scorpion, Soshi Takasho, se rend alors à la capitale et s'allie au légionnaire impérial Akodo Minobe pour découvrir le fin mot de l'histoire. De son côté, Bayushi Rikoji enferme l'épée Ambition qui lui fut offerte par Yajinden et parvient à résister à ses murmures.

Soshi Takasho et Akodo Minobe réalisent que Asahina Yajinden travaille avec un culte maléfique clandestin mené par un sorcier qui se fait appeler Iuchiban (Celui qui Garde les Secrets du Sang). Non content d'avoir provoqué la mort de trois champions de clans majeurs, Iuchiban envisage de renverser l'Empereur en animant les dépouilles des héros et des guerriers enterrés dans le cimetière de la capitale. Les premiers morts-vivants sortent de leurs tombeaux alors que les samurai de l'Empire arrivent l'arme au poing pour arrêter Iuchiban. La bataille s'avère terrifiante mais l'on finit par capturer le sorcier et tuer la majorité de ses suivants, les Adeptes du Sang.

Cette bataille eut plusieurs conséquences d'importance :

- c'est à sa suite que l'on décida d'incinérer les dépouilles des défunts, afin d'être certains que nul ne viendrait troubler leur repos et utiliser leurs cadavres à des fins impies.
- les quatre Epées de Sang de Yajinden entrèrent dans la légende. Ambition est toujours gardée par le Scorpion, Passion a disparu dans l'océan mais Vengeance et Jugement font parfois parler d'elles depuis cette époque.
- on découvrit que grâce à un rituel immonde, le sorcier Iuchiban ne pouvait être tué. On enferma son corps dans un tombeau magique construit par les clans du Scorpion, du Crabe et du Phénix. Les protections mystiques, les pièges et l'architecture de la Tombe de Iuchiban devaient forcer son seul résident à demeurer prisonnier à jamais de cet endroit, dont la localisation fut gardée secrète.

La Bataille de la Leçon d'Humilité (533)

Protagonistes : les clans du Lion et du Scorpion

Depuis son château de Shiro no Meyo, seule forteresse dont il dispose au nord de la Chaîne du Toit du Monde, le clan du Scorpion décide de frapper brutalement les terres du Lion afin d'étendre ses territoires. Les armées du Lion écrasent dans difficultés les forces du Scorpion avant de marcher sur Shiro no Meyo. Les Lions passent tous les habitants du chateau au fil de l'épée et rebaptisent la petite forteresse du nom Kenson Gakka (la leçon d'humilité). Bien que mineure sur un plan national, cette bataille est souvent citée car elle implique le Scorpion en tant qu'agresseur et marque également la fin de sa présence au nord de la passe de Beiden.

La Bataille de la Libellule (704)

Protagonistes : clans du Lion, du Dragon et du Phénix

Quelques années avant cette bataille, la jeune shugenja Phénix Isawa Maroko refuse d'épouser son fiancé du Lion Akodo Yokutsu et se marie avec son véritable amour Mirumoto Asijin. Par la suite, le fiancé abandonné décide de réclamer réparation. Il apprend que le couple doit s'installer au sud des terres du Dragon avec sa bénédiction et celle du Phénix. Yokutsu marche avec 5000 hommes mais se retrouve confronté à deux armées du Dragon et du Phénix, qui le forcent non seulement à faire retraite mais à prêter serment de laisser les deux époux en paix. Fort curieusement, l'Empereur approuve ce mariage et décide également d'accorder au jeune couple le droit de fonder un clan mineur, celui de la Libellule.

Le Siègle des Grandes Marches (711)

Protagonistes : clans du Lion et du Dragon

Akodo Yokutsu marche sur les terres du Dragon avec une nouvelle armée à la suite d'une insulte qui lui est faite par un représentant de ce clan à la cour. Bien qu'il prenne garde d'éviter les terres du nouveau clan de la Libellule pour ne pas violer son serment, il compte bien obtenir vengeance à la fois pour l'insulte actuelle et celle qui lui fut faite autrefois. Il parvient à ses fins grâce à un stratagème : il déclare que son honneur sera préservé et que le conflit s'arrêtera s'il peut combattre en duel Mirumoto Asijin, son ancien rival. Celui-ci accepte et est tué par Akodo Yokutsu. Le général du Lion déclare alors que le clan de la Libellule lui appartient et qu'il va épouser Maroko, la veuve de son adversaire. Mais il est à son tour défié en duel et tué par le fils d'Asijin et Maroko. Le clan du Dragon annonce qu'il protégera celui de la Libellule à la suite de ce conflit et bien que celui-ci serve souvent de représentant au Dragon plus isolationniste, il est toujours considéré avec froideur par les samurai du Lion.

La Bataille du Pont des Marées (715)

Protagonistes : clan du Crabe, famille Daidoji, Outremonde

Durant les mois qui précèdent cette bataille, l'Outremonde multiplie ses assauts contre le clan du Crabe. Une force d'oni particulièrement audacieuse frappe le littoral de la Baie des Poissons Morts et menace d'isoler Kyuden Hida bien que les attaquants se gardent d'assiéger la forteresse. Depuis l'autre rive de la baie, le chef de la famille Daidoji, Daidoji Masashigi, assiste à l'assaut mené par les oni contre les derniers combattants du Crabe qui protègent encore le littoral. Profitant de la marée basse, Masashigi et sa suite traversent la baie à bride abattue par le gué que l'on nomme le Pont des Marées et se joignent aux guerriers du Crabe. Masashigi et ses samurai parviennent à entraîner les oni sur le Pont alors que la marée remonte et les forces de l'Outremonde se retrouvent coincées entre les guerriers Daidoji et ceux du Crabe. Les samurai de la Grue combattent sans faillir et ne reculent pas alors que le retour de la mer submerge le gué. Par la suite, les survivants du clan du Crabe ne trouvent que le casque de Daidoji Masashigi dressé sur le rivage par les vagues. Un mémorial est construit face au Pont des Marées par le clan du Crabe, qui en vient à appeler les Daidoji "les Grues de Fer" et à leur accorder une estime qu'il refuse au reste du clan de la Grue.

Le Siègle de Kyuden Hiruma (716)

Protagonistes : les armées du Crabe et celles de l'Outremonde

La plus grande armée rassemblée par l'Outremonde depuis la défaite de Fu Leng se lance à l'assaut des terres du Crabe, menée par le seigneur oni Mangeur. Malgré une résistance courageuse, le principal château de la famille Hiruma finit par tomber et les provinces de cette famille courageuse sont entièrement dévastées. Les rares Hiruma survivants se replient précipitamment vers le réseau de fortins et de châteaux de leurs cousins Hida tandis que la horde de Mangeur avance sur leurs talons et dévaste une partie des terres de la famille Kuni.

La Bataille de la Crête de la Vague (716)

Protagonistes : les armées du Crabe avec de nombreux ronin et samurai de tous les clans contre l'Outremonde.

Le seigneur oni Mangeur menace l'ensemble des territoires du Crabe. De tout l'empire convergent des guerriers et des shugenja décidés à combattre contre l'ennemi suprême. Dans une démonstration de puissance qui reste inégalée à ce jour, la jeune shugenja du Crabe Kuni Osaku réveille les esprits de la Rivière de l'Ultime Résistance derrière laquelle sont massées les armées de l'Empire. La rivière forme alors une gigantesque muraille d'eau que Kuni Osaku maintient de toutes ses forces avec le soutien de sa magie. Par son courage et sa volonté, la jeune femme tient jour et nuit sans faillir ni s'arrêter un instant tandis que les armées de l'Empire réalisent un autre miracle en unissant leurs forces. Lorsque soixante treize jours après avoir déchainé les flots Kuni Osaku finit par mourir d'épuisement malgré sa puissante magie, Mangeur et sa horde se ruent à l'assaut tandis que la muraille d'eau s'effondre. Les monstres se retrouvent alors face au second miracle réalisé par ceux qu'Osaku protégea au péril de sa vie : en soixante treize jours, le clan du Crabe et tous ses alliés sous la direction des architectes de génie de la famille Kaiu sont parvenus à construire le Mur des Bâtisseurs.

La horde de l'Outremonde se brise sur cette fortification imprévue et dans les combats titanesques qui s'ensuivent, Mangeur est finalement abattu ce qui provoque la fuite de ses suivants. Le crâne gigantesque du

seigneur oni est purifié et placé au dessus des portes de Kyuden Hida en trophée. Par la suite, le Mur est considérablement renforcé et perfectionné et les shugenja de la famille Kuni parviennent à éradiquer la corruption de leurs terres. Malheureusement, les domaines des Hiruma restent aux mains de l'Outremonde et se trouvent désormais du mauvais côté du grand mur.

La Bataille de la Rivière Endormie (750)

Protagonistes : l'Empire contre les Adeptes du Sang

Un ise-zumi (un des hommes tatoués de la famille Togashi du Dragon) découvre soudain que l'esprit du sorcier Iuchiban est devenu capable de quitter sa Tombe et qu'il a passé plusieurs années à rassembler ses forces. Notamment, ses suivants ont volé de nombreux cadavres durant des années pour les regrouper près de la Rivière Endormie à peu de distance de Ryoko Owari, la principale cité du Scorpion. Les Adeptes du Sang démasqués mettent leur armée en branle et marchent sur Ryoko Owari. Le Clan du Scorpion s'oppose à eux mais ne parvient à les repousser qu'à la suite de l'intervention d'un ronin courageux. Puis, les armées des autres clans interviennent à leur tour et la bataille prend toute son ampleur. Notamment, le général Mirumoto Gojanuwan du Dragon intervient avec des forces largement supérieures à celles que l'on attendait et joue un rôle décisif dans l'affrontement. Les Adeptes du Sang sont finalement vaincus et l'esprit de Iuchiban ramené à sa tombe, modifiée pour l'empêcher de s'échapper à nouveau. Le ronin Reichin se voit autorisé à créer le clan mineur du Lièvre qui se voue à l'éradication des Adeptes du Sang, une mission qui demeure encore d'actualité à ce jour malgré des siècles d'efforts.

Le Retour de la Licorne (815)

Protagonistes : clans de la Licorne, du Crabe, du Scorpion, du Lion, du Phénix et de la Grue

Surgissant du sud-ouest en bordure de l'Outremonde, le clan de la Licorne poursuivi par les suivants de Fu Leng frappe soudainement à l'extrême ouest des fortifications du Crabe et parvient à se frayer un passage à travers les armées des Hida. Le Crabe ne peut repousser les étrangers montés sur leurs grands chevaux mais parvient à empêcher leurs poursuivants souillés d'entrer également dans l'Empire. De son côté, le clan de la Licorne harcelé par des unités du Crabe arrive près des territoires du clan du Scorpion, où une armée rassemblée en hâte pour l'arrêter est à son tour rapidement écrasée par les tactiques de cavalerie inédites des étrangers. Une armée du Lion subit le même sort mais parvient à infliger des pertes plus conséquentes aux "envahisseurs" tandis qu'un shugenja du Phénix prend contact avec eux. Les armées de la Grue et du Phénix commencent à leur tour à se mettre en branle. Finalement, une délégation des étrangers est escortée à la capitale lorsqu'ils expliquent qu'ils seraient les descendants du clan de la Ki-rin disparu il y a huit cent ans. Les étrangers parlent un rokugani très différent de celui de l'Empire et nombre d'entre eux ont visiblement du sang barbare dans leurs veines, mais ils racontent des légendes qui émeuvent la cour. Plus important encore, ils restituent au clan de la Grue un éventail que Dame Doji remit à Dame Shinjo lors de son départ en souvenir de ce qu'elle laissait derrière elle. Soutenus par le clan de la Grue, les étrangers cavaliers sont acceptés dans l'Empire et les armées en attente se rejoignent en paix.

La Bataille des Pétales de Chrisanthème (827)

Protagonistes : la Garde Noire, les clans du Crabe et de la Licorne

En 825, moins de dix ans après leur arrivée dans l'Empire, les guerriers de la famille Moto de la Licorne menés par leur daimyo, Moto Tsume, se rendent jusqu'au Mur des Bâtisseurs. Ils annoncent au clan du Crabe qu'ils marcheront contre l'Outremonde pour lui frayer la voie, Moto Tsume arguant du fait que lui et ses hommes ont déjà traversé les terres corrompues pour atteindre l'Empire. Malgré les conseils des seigneurs du Crabe, l'armée de la Licorne s'enfonce dans les terres du Sombre Seigneur et disparaît définitivement. Seuls quelques bushi à moitié fous reviennent et il est impossible avant leur mort d'en tirer des informations utiles.

Deux ans plus tard, les disparus reviennent en force dans l'Empire, désormais corrompus et devenus des serviteurs morts-vivants du Sombre Seigneur. Toujours menés par Moto Tsume, les samurai déchus qui se sont rebaptisés "la Garde Noire" frappent brutalement les fortifications du Crabe et ne sont repoussés qu'avec l'aide de leurs cousins Moto restés dans l'Empire. Ceux-ci, accablés par la honte, vouent leur famille à la destruction de Tsume et de ses suivants, formant alors la redoutée Garde Blanche dont les membres sont craints dans tout l'Empire.

Cette bataille est ainsi nommée car les Moto restés humains changèrent le blason de leur famille pour le visage spectral que tout le monde connaît. Depuis cette date, les seuls à porter le *mon* au chrisanthème rouge qui était le symbole des Moto avant ces événements sont les morts-vivants de la Garde Noire...

La Bataille du Daisho Brisé (827)

Protagonistes : clans de la Grue, du Lion et du Phénix

Une bataille entre la Grue et le Lion dans la vallée de Kintani menace d'embraser le reste de l'Empire, jusqu'à ce que la championne du Phénix Shiba Toriiko se rende sur place avec une petite armée. Les soldats de la

championne empêchent les affrontements entre les deux autres armées mais ne lèvent pas le petit doigt pour se défendre et meurent par douzaines jusqu'à ce que les deux généraux adverses déclarent une trêve et se rendent auprès de Shiba Toriiko. Celle-ci leur parle de paix et d'honneur, les invitant à déposer les armes. S'estimant gravement offensé, le général Kakita Gosano défie Shiba Toriiko en duel et lorsque vient le moment où il frappe, son adversaire se laisse tuer sans un geste ni un soupir. Empli de honte et réalisant ce que son orgueil lui a fait commettre, Gosano concède la victoire au clan du Lion, demande pardon au clan du Phénix et brise ses sabres avant de se retirer dans un monastère, pour vouer le reste de son existence à la paix que souhaitait tant la championne du Phénix.

La Nuit des Etoiles Filantes (960)

Protagonistes : les clans de la Grue et du Lion

Après trois semaines de siège, les armées du Lion ont complètement isolé le petit Château de la Vigilance (Shiro no Yojin). Condamnés à la défaite, tous les habitants du château prennent une torche ou une lanterne et sous le regard étonné des armées du Lion, ils se jettent dans la nuit vers la mort depuis le sommet des murailles. A l'heure actuelle, la Grue prétend encore que le Lion avait promis une mort ignominieuse à tous les habitants du château qui avait résisté vaillamment à leurs efforts. De son côté, le Lion déclare que les samurai de la Grue avaient passé des semaines à monter des embuscades et perpétrer d'autres actes dépourvus d'honneur et avaient préféré se donner la mort plutôt que d'affronter la vengeance légitime de leurs vainqueurs.

La Bataille de Kyuden Kitsune (1090)

Protagonistes : clans de la Grue, du Lièvre et du Renard

Les clans mineurs du Lièvre et du Renard se livrent à de nombreuses escarmouches pour étendre leurs territoires respectifs, jusqu'à ce que le clan de la Grue s'interpose et négocie une trêve entre les deux belligérents. Cette trêve s'avère de courte durée lorsque plusieurs dignitaires du Renard sont brutalement assassinés. Bien que le clan du Lièvre clame son innocence, le Renard soutenu par la Grue l'attaque et le repousse loin des terres contestées. Malheureusement, le champion du Renard accuse le clan de la Grue d'avoir provoqué l'assassinat des dignitaires par ses manœuvres diplomatiques. Le daimyo du Renard défie alors le chef de la délégation, le duelliste Kakita Toshimoko, en duel. L'affrontement ne dure qu'un instant et s'achève par la mort du seigneur du Renard. L'Empereur intervient et ordonne que les deux clans mineurs trouvent un compromis sous l'égide de la Grue, bien que Kakita Toshimoko se retire des négociations. L'histoire raconte que par la suite, la fille du seigneur du Renard qui était amoureuse de Toshimoko prit la route de l'errance et s'efforça de devenir elle aussi une duelliste émérite. Bien des années plus tard, elle rencontra l'épée à la main l'homme qu'elle avait aimé et qui avait tué son père. L'homme qui dut également la tuer ce jour là.

La Bataille de la Gorge du Destin (1100)

Protagonistes : les clans du Lion et du Phénix

Pour une grave insulte faite à son nom, la famille Matsu marche vers les terres du Phénix afin de prouver une fois pour toutes que ses guerriers valent largement les shugenja Isawa. Menés par leur chef de famille la guerrière Matsu Yunaki et son époux le général Uniri, les samurai du Lion semblent invincibles et face à eux, le Maître de l'Eau Isawa Kaiyoko décide de recourir à un stratagème audacieux : il utilise ses pouvoirs pour envoyer par magie un groupe de bushi dans la tente même qu'occupent Yunaki et Uniri. Non seulement les bushi du Phénix sont vaincus mais la fille même de Matsu Yunaki, une enfant âgée de dix ans, tue avec un bokken l'un des assassins en broyant sa gorge alors qu'il s'apprêtait à frapper sa mère dans le dos.

Le lendemain, les armées du Lion galvanisées par cette odieuse tentative écrasent sans difficulté les armées du Phénix avant de retourner chez elles.

Quelques années plus tard, la fillette qui sauva sa mère et le sort de toute une armée devient à son tour le chef de la famille Matsu, sous le nom de Matsu Tsuko.